

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Avril 2026



Du 30 juillet au 2 août 2026, l'incontournable La Londe Jazz Festival investit à nouveau la plage de l'Argentière à La Londe-les-Maures (Var) pour quatre soirées musicales d'exception. Parc verdoyant et plage de sable, face à la Méditerranée et sous les pins majestueux, ce cadre tout simplement féérique révèle la magie de ce « festival pas comme les autres ».

Pour sa 17^e édition, La Londe Jazz Festival confirme une fois encore son identité remarquable. Un événement indépendant, gratuit, profondément humain, éminemment culturel, qui fait le choix d'une programmation exigeante et ouverte, loin des logiques ultra médiatiques. Ici, pas de tête d'affiche formatée. Mais des artistes authentiques, des projets inspirés, et cette promesse sans cesse renouvelée : surprendre, émouvoir, transporter et rassembler.

Contact Presse : Christine Manganaro - 06 09 09 17 84 - rplalondejazzfestival@gmail.com



QUOI DE NEUF SOUS LES ÉTOILES ?

UNE ÉDITION ÉLÉGAMMENT PORTÉE PAR LES VOIX FÉMININES

Cette année, la Voix sera le fil d'Ariane de la programmation. Ou plutôt devrait-on dire LES voix ! Puissantes et envoûtantes, incarnées par des artistes féminines aux univers singuliers, capables d'embarquer le public dans un ascenseur émotionnel oscillant, comme dans une énergie communicative étourdissante.

De la soul habitée de **Ciara Thompson** à la sensibilité frissonnante de **Cynthia Abraham**, de la richesse expressive de **Shekinah Rodz** à l'élégance solaire d'**Andrea Caparros**, ces voix peuplent des paysages sonores richement contrastés et toujours magnétiques. Des timbres uniques qui donneront à cette édition des couleurs éclatantes et une intensité particulière.



UN TEMPS FORT : BIG SUD, ENTRE CRÉATION ET TERRITOIRE

Moment phare de cette édition, la création *De Broadway à la French Riviera* portée par la formation **Big Sud**, marque une rencontre exceptionnelle entre jazz orchestral et musique symphonique, aux côtés de l'**Orchestre de l'Opéra de Toulon**.

Imaginé par Nicolas Folmer et Christophe Dal Sasso, ce projet incarne pleinement l'esprit du festival : une création ambitieuse, ancrée dans son territoire mais ouverte sur le monde.

Un véritable pont musical entre Broadway et la Méditerranée, sublimé par la voix d'**Andrea Caparros**.

UN JAZZ EN MOUVEMENT, ENTRE RACINES ET MÉTISSAGES

Fidèle à son ADN, **La Londe Jazz Festival** célèbre un jazz en mouvement, nourri de rencontres et d'influences croisées.

Des standards de Broadway aux rythmes afro-américains, des sonorités méditerranéennes aux pulsations caribéennes, la programmation promet une échappée musicale résolument dépaysante, métissée et contemporaine. Un jazz qui se réinvente, accessible et vivant, où les influences se croisent sans jamais s'opposer, où chaque projet raconte une histoire captivante.





3 TEMPS FORTS POUR VIVRE PLEINEMENT L'ESPRIT DU FESTIVAL

Fidèle à son esprit libre, chaleureux et festif, La Londe Jazz Festival offre une nouvelle fois un format 100% gratuit et 100% convivial. Chaque soir, 3 scènes, 6 heures de concert et autant de belles découvertes pour séduire à la fois les passionnés et les curieux. Trois temps forts, dans un décor naturel exceptionnel et une ambiance unique. C'est ça la #LLJF touch !

19h Apéro



Véritable mise en bouche du festival, organisée en partenariat avec l'Association des AOC Côtes de Provence-La Londe, les apéros-concerts installent chaque soir une atmosphère détendue et conviviale très appréciée du public. Cette scène, principalement dédiée aux talents du territoire, accueillera cette année :

Judi 30 juillet > Radio Mezcal

Un cocktail musical solaire entre rythmes latins, afro-caribéens et touches électro. Une musique festive, généreuse et engagée, portée par des voix multiples, et qui invite immédiatement à la danse et au lâcher-prise.

Vendredi 31 juillet > A Tribute to Nina – Clémence de Tournemire Quartet

Un hommage à Nina Simone, élégant et habité, entre jazz, soul et émotion. Une interprétation sensible laissant place à l'improvisation, portée par une voix subtile et un quartet complice.



Samedi 1^{er} août > Georges Caparros Quartet

Un jazz mêlant influences brésiliennes, cubaines et flamenco. Une musique vivante, inventive et profondément immersive, portée par des compositions originales et une forte complicité entre les musiciens.

Dimanche 2 août > Les Suricats Septet

Un retour jubilatoire au jazz des années 1920. Entre swing, blues et improvisation, ce septet joyeux et authentique propose une musique chaleureuse et dansante, fidèle à l'esprit des origines.



3 TEMPS FORTS POUR VIVRE PLEINEMENT L'ESPRIT DU FESTIVAL

21h30 Scène Jazz



Cœur battant du festival, la scène principale accueille des projets forts et incarnés, entre création, métissage et intensité scénique. Chaque soir, une expérience musicale singulière, portée par des performances vocales d'exception.

Jeudi 30 juillet > The Spirit of 3 – Christophe Dal Sasso / Shekinah Rodz Octet

Une création vibrante mêlant jazz, influences méditerranéennes, africaines et indiennes. Porté par la voix et le saxophone de **Shekinah Rodz**, ce projet explore un univers riche, entre écriture exigeante et énergie collective.

Vendredi 31 juillet > Big Sud & l'Orchestre de l'Opéra de Toulon invitent Andrea Caparros

Temps fort du festival, cette création réunit jazz orchestral et musique symphonique dans un voyage entre Broadway et la Méditerranée. Un projet ambitieux porté par des musiciens du territoire et sublimé par la voix d'**Andrea Caparros**.

Samedi 1er août > Abraham Réunion

Une fratrie unie et inspirée qui mêle jazz, influences caribéennes et classique pour nourrir une musique intime, solaire et introspective. Cette échappée profondément humaine est portée par une complicité rare.

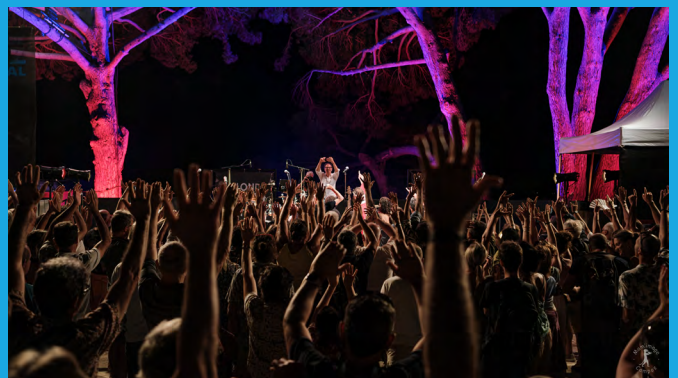
Dimanche 2 août > The Buttshakers

Un final intense et incandescent. Entre soul, funk et blues, le groupe mené par la charismatique **Ciara Thompson** délivre une énergie scénique irrésistible. Entre groove et émotion, l'héritage du funk et du rhythm'n blues est assuré.



23H15 – Jazz Club

Chaque soir, la formation **Olivier Lalauze Trio** ouvrira le Jazz Club avec un set mêlant compositions originales et standards revisités, avant de laisser place à la jam session. Un moment unique, où la scène devient un espace de rencontre et d'expression, réunissant musiciens amateurs et professionnels dans un esprit de liberté et de partage.





17 ANS D'EXISTENCE
d'indépendance, de liberté et de passion

4 JOURS DE FESTIVAL
libre d'accès sur la plage de l'Argentière

6 HEURES DE CONCERTS CHAQUE SOIR
à travers ses 3 scènes

80 BÉNÉVOLES ET INTERVENANTS
qui oeuvrent à l'organisation,
la préparation et l'accueil du festival

1 800 SPECTATEURS
EN MOYENNE chaque soir

VOS CONTACTS

Communication - Relations Presse

Christine Manganaro
06 09 09 17 84

rplalondejazzfestival@gmail.com

Mouissaline Prod

mouissalineprod@gmail.com
Directeur : Christophe Dal Sasso

Salle de Presse

Les supports de presse, visuels et photos sont
en libre téléchargement ici : **Espace Presse**

<https://drive.google.com/drive/folders/1ZbPYxnjruty-cAU8wC8HLKFLuVr1Hm2y?usp=sharing>

Crédit photo précisé dans les légendes photos.

www.lalondejazzfestival.com